



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali
Campus di Cremona



orientati verso **MUSICOLOGIA** **SPRING SCHOOL 2024**

«**Visioni sonore**»

Interazioni significative tra suoni e immagini

Percorso di orientamento per gli studenti delle classi III, IV e V degli istituti di istruzione superiore, che affronta in modo teorico e laboratoriale gli aspetti culturali e produttivi nel campo della musicologia.

AULA MAGNA DEL DIPARTIMENTO - 8 MARZO 2024

- 9.30-10.00 | Accoglienza e registrazione dei partecipanti
- 10.00-10.30 | I. Pustijanac, *Introduzione: suoni e immagini comunicano*
- 10.30-11.00 | F. Saggio, *Illustrare per vendere: i frontespizi decorati delle prime stampe musicali*
- 11.00-11.30 | A. Tavilla - C. Raguso, *La luce nelle messe in scena mozartiane di Giorgio Strehler*
- 11.30-12.00 | F. Rovelli, *Beethoven compone: dai ritratti ai manoscritti di lavoro*
- 12.00-12.30 | Presentazione dell'offerta formativa e visita alle strutture del Dipartimento

* * *

- 14.30-15.00 | C.B. Mantica - L. Gualandi, *Cavalleria rusticana tra Il padrino – Parte III ed Emma Dante*
- 15.00-15.30 | M. Tribioli, *Musica da osservare: l'espressionismo astratto di Morton Feldman*
- 15.30-16.00 | M. Cosci, *Il fischio di Kill Bill e oltre*
- 16.00-16.30 | M. Zanotti, *Trap: tra TikTok, Spotify e meme*
- 16.30-17.00 | Visita alla collezione di strumenti musicali. Conclusioni e rilascio attestati

ISCRIZIONI

Per informazioni e iscrizioni **scrivere** a: orientamento.mbc@unipv.it

La **Spring School** è valida anche come **PCTO** previa **attivazione del percorso** presso la propria istituzione scolastica e l'Università di Pavia (<https://orienta.unipv.it/tags/pcto>)

Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali • Università degli Studi di Pavia

Palazzo Raimondi, corso Garibaldi 178 - 26100 Cremona • +39 0372 1800310

- webmaster.musicologia@unipv.it - <https://mbc.unipv.it>