

**DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI**  
**Seduta di laurea del 14 febbraio 2024**

**Laurea triennale in Scienze letterarie e dei beni culturali - ore 9.40**

**AULA MAGNA**

<b>ORARIO</b>	<b>CANDIDATI</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>COMMISSIONE</b>
<b>9.40</b> <b>10.10</b>	<b>1.</b> MENTA Rebecca (L1) <b>2.</b> DE LORENZI Martina (L1)	FONTANA Sara DI NATALE Elisa	ALBERGONI Gianluca BATTAGLIOLA Davide	ALBERGONI Gianluca ( <b>Presidente</b> ) BATTAGLIOLA Davide ( <b>Solo tesi De Lorenzi</b> ) DI NATALE Elisa FONTANA Sara ( <b>Segretario</b> ) <b>SUPPLEMENTI:</b> VISIOLI Monica- D'AGOSTINO Marco

**Laurea triennale in Scienze letterarie e dei beni culturali - ore 10.40**

**AULA MAGNA**

<b>10.40</b> <b>11.10</b>	<b>1.</b> BOLLINI Elisa (L1) <b>2.</b> CHIARI Elena (L1)	FRANGI Francesco FRANGI Francesco	VISIOLI Monica VISIOLI Monica	FRANGI Francesco ( <b>Presidente</b> ) FONTANA Sara ( <b>Segretario</b> ) VISIOLI Monica <b>SUPPLEMENTI:</b> ALBERGONI Gianluca- DI NATALE Elisa
------------------------------	---	--------------------------------------	----------------------------------	---

**Laurea magistrale in Storia e valorizzazione beni culturali - ore 11.40**

**AULA MAGNA**

<b>ORARIO</b>	<b>CANDIDATI</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>COMMISSIONE</b>
<b>11.40</b> <b>12.10</b> <b>12.40</b>	<b>1.</b> PINARDI Asiah <b>2.</b> VALESİ Gabriele <b>3.</b> CAVALLI Giovanna	DI NATALE Elisa FONTANA Sara LEONI Valeria	BATTAGLIOLA Davide LEONI Valeria TURRINI Miriam	FRANGI Francesco ( <b>Presidente</b> ) ALBERGONI Gianluca BATTAGLIOLA Davide ( <b>Solo tesi Pinardi</b> ) DI NATALE Elisa ( <b>Solo tesi Pinardi</b> ) FONTANA Sara ( <b>Segretario</b> ) LEONI Valeria ( <b>Solo tesi Valesi e Cavalli</b> ) VISIOLI Monica <b>SUPPLEMENTI:</b> D'AGOSTINO Marco – MOSCONI Elena

**DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI**  
**Seduta di laurea del 15 febbraio 2024**

**Laurea triennale in *Musicologia* - ore 9.00**

**AULA MAGNA**

<b>ORARIO</b>	<b>CANDIDATI</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>COMMISSIONE</b>
<b>9.00</b>	1. MARCUCCI Michela	LA VIA Stefano	GARDA Michela	Michela GARDA ( <b>Presidente</b> ) Alessandro BRATUS ( <b>Segretario</b> ) Marco COSCI ( <b>Solo tesi Accigliaro</b> ) Elena MOSCONI ( <b>Solo tesi Accigliaro</b> ) Stefano LA VIA Giorgio Panizza ( <b>Solo tesi Tiralongo</b> )  <b>SUPPLEMENTI:</b> Angela ROMAGNOLI – Pietro ZAPPALÀ
<b>9.30</b>	2. BEVILACQUA Lucrezia	LA VIA Stefano	BRATUS Alessandro	
<b>10.00</b>	3. TIRALONGO Vincenzo	LA VIA Stefano	PANIZZA Giorgio	
<b>10.30</b>	4. ACCIGLIARO Gaia	MOSCONI Elena	COSCI Marco	

**Laurea magistrale in *Musicologia* - ore 11.00**

**AULA MAGNA**

<b>ORARIO</b>	<b>CANDIDATI</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>COMMISSIONE</b>
<b>11.00</b>	4. DE GENNARO Luigi	PUSTIJANAC Ingrid	ROCCONI Eleonora	Stefano LA VIA ( <b>Presidente</b> ) Fulvia CARUSO Marco COSCI ( <b>Segretario</b> ) Gianmario BORIO ( <b>solo tesi Leggieri</b> ) Eleonora ROCCONI ( <b>solo tesi De Gennaro</b> ) Angela ROMAGNOLI Pietro ZAPPALÀ  <b>SUPPLEMENTI:</b> Alessandro BRATUS – Michela GARDA
<b>11.30</b>	5. CALVIA Rossella	LA VIA Stefano	CARUSO Fulvia	
<b>12.00</b>	6. LEGGIERI Michele	PUSTIJANAC Ingrid	BORIO Gianmario	
<b>12.30</b>	7. STABIO Isabella	ROMAGNOLI Angela	ZAPPALÀ Pietro	

## **Norme di condotta alle quali conformarsi durante la seduta di laurea**

Ai sensi dei commi 1 e 2 dell'art 42 del Regolamento Studenti, emanato con DR 548 il 26 marzo 2012 e successive modificazioni gli studenti iscritti ai Corsi di studio, così come tutti i componenti della Comunità Accademica, sono tenuti a uniformarsi alle norme di legge, statutarie, regolamentari e alle norme previste dal Codice Etico in vigore presso l'Università degli Studi di Pavia nonché ai principi di corretto comportamento all'interno degli spazi universitari e nei rapporti interpersonali.

La violazione di tali norme comporta a carico dei trasgressori l'applicazione di sanzioni disciplinari, fatta salva l'applicazione delle norme civili e penali vigenti in materia.

Tra i doveri fondamentali indicati nelle regole di condotta vi è il rispetto reciproco e nei confronti delle disposizioni organizzative dell'Ateneo.

Inoltre ogni componente della comunità accademica è tenuto al rispetto reciproco e al decoro dei luoghi di lavoro di ricerca di didattica e di studio che devono essere tutelati sia per le loro funzioni, sia per il fatto di essere spesso collocati in edifici e siti di rilievo artistico, architettonico e storico-culturale.

Alla luce di quanto anzi detto, in occasione della discussione della tesi e della successiva proclamazione, si richiede al laureando/laureato di mantenere un comportamento consono alla solennità della cerimonia e di invitare anche tutti gli ospiti di fare altrettanto, partecipando all'evento in modo festoso ma rispettoso dell'istituzione, evitando schiamazzi, cori e condotte inappropriate al contesto.

Al termine della cerimonia, lasciata l'aula in maniera composta per consentire il corretto svolgimento della successiva seduta, si invita ad evitare qualsiasi tipo di festeggiamento (brindisi, travestimenti, cori ecc) all'interno degli spazi e dei cortili dell'Ateneo, in modo da non creare situazioni di disagio agli altri componenti della comunità accademica.

CREMONA 07/02/2024

La Segreteria