

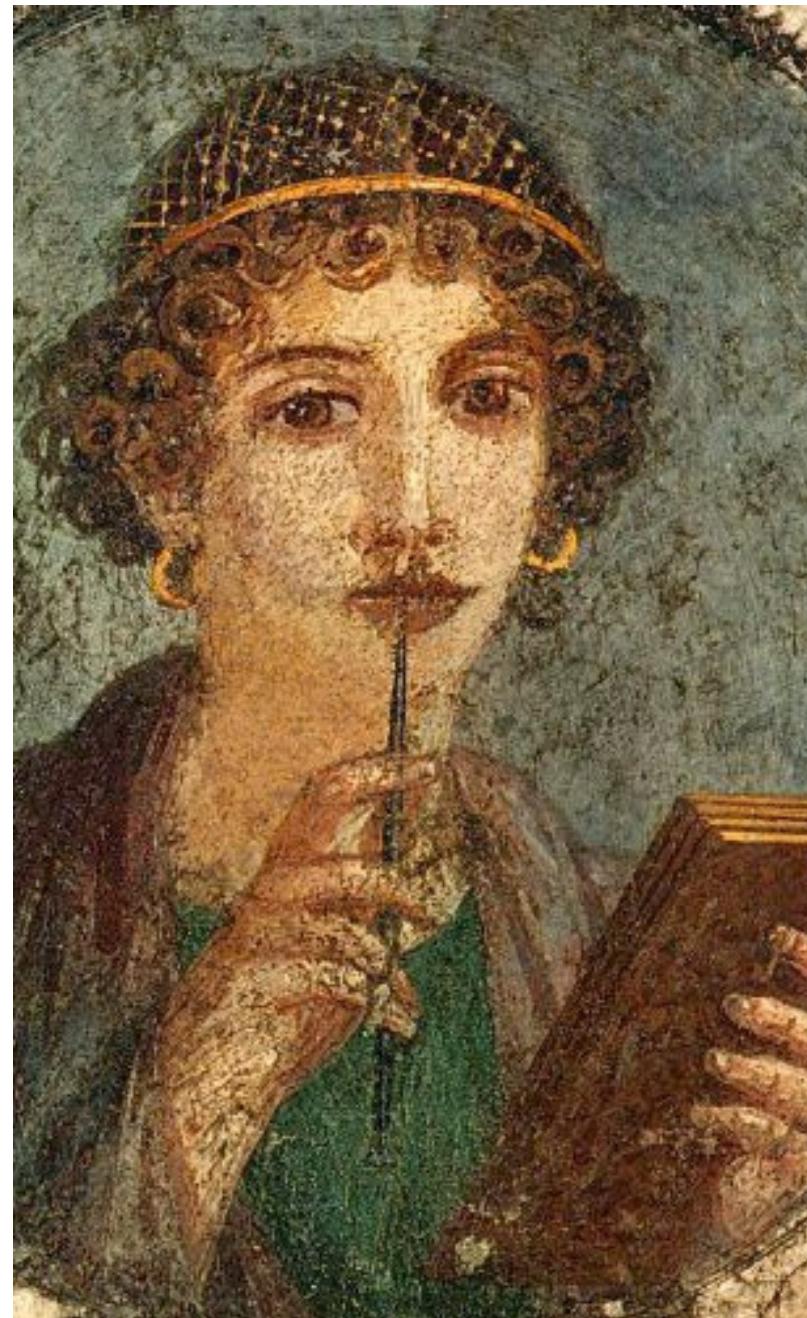
# IL CORPUS TIBULLIANO E LA SUA RICEZIONE: PROSPETTIVE DI RICERCA

Cremona, 1-2 ottobre 2025

Aula Magna del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali

*Intervengono*

Stefano Briguglio (Torino)  
Nicolò Campodonico (Dublino)  
Alberto Canobbio (Pavia)  
Maria J. Falcone (Cremona)  
Fabio Gatti (Milano Cattolica)  
Michael Hanaghan (ACU)  
Alison M. Keith (Toronto)  
Elena Merli (Milano Statale)  
Lisa Piazzì (Pisa)  
Leone Porciani (Cremona)  
Elenora Rocconi (Cremona)  
Elisa Romano (Pavia)  
Gianpiero Rosati (SNS Pisa)  
Matteo Stefani (eCampus)  
Giovanni Zago (Firenze)  
Antonio Ziosi (Ravenna)



INFO: matilde.oliva@unipv.it

Iniziativa promossa nell'ambito del progetto PRIN\_22 n° 2022BE7TAT: FALSVM - Forging Authorship in Literature, Scholarship, and Visual Media Phase 1: Classical Antiquity CUP F53D23007510006