



21 ottobre
ore 15,30-18,30

**Nascita ed evoluzione delle collezioni di strumenti
musicali nel tardo Ottocento.
Il caso del Muskinstrumenten-Museum di Berlino**

22 ottobre
ore 9,30-12,30

**Esporre le collezioni del MIM: il delicato equilibrio tra
conservazione, aspettative del pubblico e un edificio
sotto tutela**



Emanuele Marconi
Direttore Muskinstrumenten-Museum
Staatliches Institut für Musikforschung
Preußischer Kulturbesitz

*Seminari di Organologia del
Corso di Laurea in Conservazione e Restauro
dei Beni Culturali*

Si ringrazia per il contributo la

 **Fondazione
Stauffer
Cremona**