



# Alternative Routes

The Spreading of Liturgical Chant in  
Post-Carolingian Europe (ca. 900–1100)

12–13 gennaio 2026



Cremona, Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali



UNIVERSITÀ  
DI PAVIA



In partnership with

Organizzato dal progetto ERC «SCRIBEMUS» — [scribemus.unipv.it](http://scribemus.unipv.it)