

## Orientati verso Musicologia/Restauro WINTER SCHOOL

### “Memoria e oblio: linguaggi musicali e identità collettiva”

9 febbraio 2026

Giornata di orientamento disciplinare per gli studenti e le studentesse delle classi III, IV e V degli istituti secondari di secondo grado che, attraverso il tema della memoria e dell'oblio, affronta il ruolo delle scienze musicologiche e del restauro nella comprensione del mondo di ieri e di oggi.

#### Aula conferenze

9.00-9.30

Accoglienza dei partecipanti e presentazione del programma della giornata

**9.30-10.30 Keynote lecture di Gabriele Rossi Rognoni (Università Roma 'Sapienza'):**

*Ricordare la Musica: verso un museo immaginario dei suoni*

**10.30-11.15 Michele Epifani:**

*Tradizione e selezione: le antologie musicali nell'Italia del Trecento*

**11.15-12.00 Massimiliano Guido:**

*Oggetto quasi: l'organologo alla scoperta degli strumenti musicali*

**12.00-13.00 Studiare all'Università:**

professori e studenti in dialogo

**14.30-15.15 Marco Cosci:**

*Riascoltare gli schermi: musica, memoria e costruzioni audiovisive*

**15.15-16.00 Candida Billie Mantica:**

*Content warning: i seguenti allestimenti operistici potrebbero indurre al pensiero critico.*

*Colonialismo e violenza domestica sulla scena*

**16.00-18.00**

Visita alle strutture del Dipartimento e alle sue collezioni artistico-musicali

---

**Per iscrizioni accedere al form con il seguente QR code**

Per informazioni scrivere a [orientamento.mbc@unipv.it](mailto:orientamento.mbc@unipv.it)

**La Winter School è valida anche come PCTO previa attivazione del percorso  
presso la propria istituzione scolastica e l'Università di Pavia**  
([https://orientamentounipv.it/dettagli\\_evento.php?id=758&pass=nkjasd712SSj219](https://orientamentounipv.it/dettagli_evento.php?id=758&pass=nkjasd712SSj219))

