



Musica e sostenibilità

ore 12.30

aula 1

Nell'ambito del corso di
Etnomusicologia 2

19 marzo, Christian Ferlaino:

*Oggetti sonori e nuove musicalità.
Agency oltre le abilità tecniche*

25 marzo, Nicola Renzi: *More-than-
music: un paradigma bottom-up per lo
studio di voci umane e non-umane in
dialogo*

14 aprile – Monica Fagioli: *Pratiche
UNESCO ed Europee per l'Agenda
ONU 2030*

16 aprile – Francesca Billeri:

*Ricostruire il non-iconico: revival,
media e nuovi contesti performativi
del teatro lakhon bassac in Cambogia*



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

DALi
Dialogic Approaches to Living Musics